

А МОЖЕТ В МУЗЫКАЛКУ?

Если вы, всё-таки остановили свой выбор на музыкальной школе, то следующие строки могут быть вам полезны.

Музыкальные школы приглашают детей с шести лет. В отличие от студий при дворцах творчества они имеют право выдавать выпускникам свидетельства государственного образца, что позволяет продолжать музыкальное образование в вузе.



Старейшие музыкальные школы обычно находятся в центре города. Туда берут практически всех желающих. На окраинах города музыкальных школ меньше, поэтому там может быть конкурс.

Но такое явление редкость.



На прослушивании у будущего музыканта проверят музыкальный слух, чистоту интонации, память, чувство ритма.



Учиться в такой школе нужно семь лет (по три-четыре дня в неделю). Здесь будут и занятия на музыкальном инструменте, сольфеджио, музыкальная литература, хор, и дневник с оценками и домашние задания.

Конечно, чтобы освоить это искусство, нужно несколько лет быть прилежным и дисциплинированным учеником, так как ученик музыкальной школы обязан каждый день по несколько часов играть на инструменте дома.

Следует с малых лет приучить ребёнка к мысли, что если сегодня он не открыл крышку инструмента или не достал его из чехла, то он отброшен на несколько дней назад.

Да и родителям придётся смириться с некоторыми тратами – придётся купить своему ребёнку музыкальный инструмент.



Но это очень важное и долго прочное вложение средств - вы вкладываетесь в своего ребёнка, в его гармоничное образование, воспитание культурного и утончённого ценителя музыкального искусства.



Воспитанники музыкальных школ много выступают не только на концертных площадках своей школы, но и, например, на площадках крупных концертных залов, выступая на различных конкурсах. Ребята понимают, какое они могут доставлять людям наслаждение. Это очень важно, чтобы ребёнок осознал, что он не осваивает ремесло, а занимается искусством, которое трогает сердца.



В ДОБРЫЙ ПУТЬ!