

Проект Инновационные методы развития речи дошкольников



Выполнила: Марикуц Ирина Николаевна





К. Д. Ушинский

«Учите ребёнка каким-нибудь
неизвестным ему пяти словам - он
будет долго и напрасно
мучиться, но свяжите двадцать
таких слов с картинками, и он усвоит их
на лету»

Актуальность



Одним из важнейших показателей речевого развития ребенка, является развитие связной речи.

Только в связной речи в диалоге, монологе, рассказывании и пересказе можно четко проследить все основные аспекты, характеризующие нашу речь

Особенности речевого развития дошкольников



Высказывания
короткие

Содержат низкий
уровень информатив-
ности

Отличаются
непоследовательностью

Состоят из
фрагментов, логически
не связанных между
собой

Проблемы речи детей дошкольного возраста:



- Односложная, состоящая лишь из простых предложений речь.
 - Неспособность грамматически правильно построить предложение.
- Бедность речи. Недостаточный словарный запас.
- Употребление нелитературных слов и выражений.
- Бедная диалогическая речь: неспособность грамотно и доступно
 - сформулировать вопрос, построить краткий или развёрнутый
 - ответ.
- Неспособность построить монолог: например, сюжетный или
 - описательный рассказ на предложенную тему, пересказ текста
 - своими словами.
- Отсутствие логического обоснования своих утверждений и
 - выводов.
- Отсутствие навыков культуры речи: неумение использовать
 - интонацию, регулировать громкость голоса и темп речи и т. д.
- Плохая дикция.



Цель проекта

Развить умение с помощью графической аналогии или заместителей понимать и рассказывать знакомые сказки, рассказы, стихи по мнемотаблицы.

Задачи

Пополнять и активизировать словарь детей на основе углубления знаний и представлений об окружающем мире через инновационные методики

Развивать артикуляционный аппарат и готовить его к правильному произношению слов и всех звуков

Воспитывать устойчивый интерес детей к речевому творчеству

Гипотеза



Если использовать инновационные формы работы по развитию речи, то дети более эффективно будут усваивать предлагаемый материал, сократится временной интервал, повысится познавательный интерес ребенка; за счет использования новых приемов удастся создать благоприятный эмоциональный фон, повысится заинтересованность, активизируется не только речь и память, но и воображение, логическое мышление, творческое начало.

Мнемотехника



(греч.) – «искусство запоминания» - это система методов и приемов, обеспечивающих успешное запоминание, сохранение и воспроизведение информации.

Наглядное моделирование –

это воспроизведение существенных свойств изучаемого объекта, создание его заместителя и работа с ним.

Мнемотехника –

это система методов и приёмов, обеспечивающих эффективное запоминание, сохранение и воспроизведение информации

Мнемотаблица –

это схема, в которую заложена определённая информация

Модели, мнемотаблицы - схемы служат дидактическим материалом в работе по развитию связной речи детей



Дидактические
игры

Прием наглядного
моделирования,
мнемотаблицы-
схемы

Обучение
составлению
рассказов
(составление
рассказов по картинкам
и серии картин,
описательный,
творческий
рассказ)

Пересказ
художественн
ой
литературы

Отгадывание
и загадывание
загадок

Заучивание
СТИХОВ

Структура мнемотехники



Мнемотехника

Мнемоквадраты

Мнемодорожки

Мнемотаблицы



Последовательность работы с мнемотаблицами:



1 этап: Рассмотрение таблицы и разбор того, что на ней изображено.

2 этап: Осуществляется перекодирование информации, т.е. преобразование из абстрактных символов слов в образы.



3 этап: После перекодирования осуществляется пересказ сказки, рассказ по заданной теме. или чтение стихотворения с опорой на символы (образы), т.е. происходит отработка метода запоминания.

Предметно-схематические модели Т.А.Ткаченко



№ 2. Схема описания и сравнения посуды

2-4877

1. Цвет	2. Форма	3. Величина
<p data-bbox="291 872 479 901">4. Материал</p> <p data-bbox="195 996 340 1025">ФОЛЬГА</p> <p data-bbox="247 1125 488 1153">ПЛАСТМАССА</p> <p data-bbox="446 1253 581 1282">ДЕРЕВО</p>	<p data-bbox="838 872 1083 901">5. Части посуды</p> 	<p data-bbox="1367 872 1702 901">6. Действия с посудой</p> 

Элементы схем, моделей



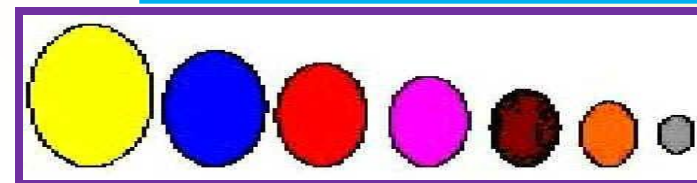
- предметные картинки



- силуэтные изображения

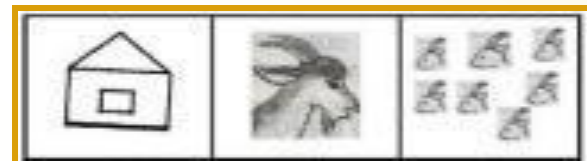


- геометрические фигуры



- планы и условные

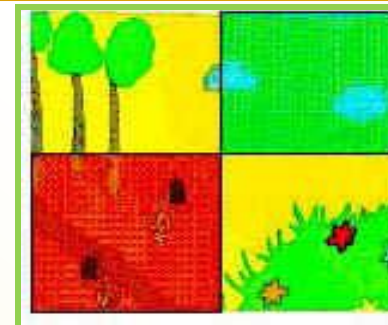
обозначения



- контрастная рамка – приём

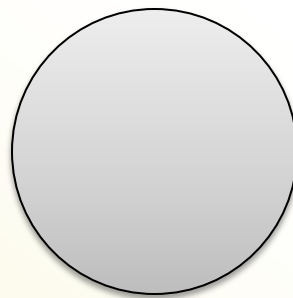
фрагментарного

рассказывания





- В качестве символов-заместителей на начальном этапе работы используются геометрические фигуры, своей формой и цветом напоминающие замещаемый предмет



ДИДАКТИЧЕСКАЯ ИГРА

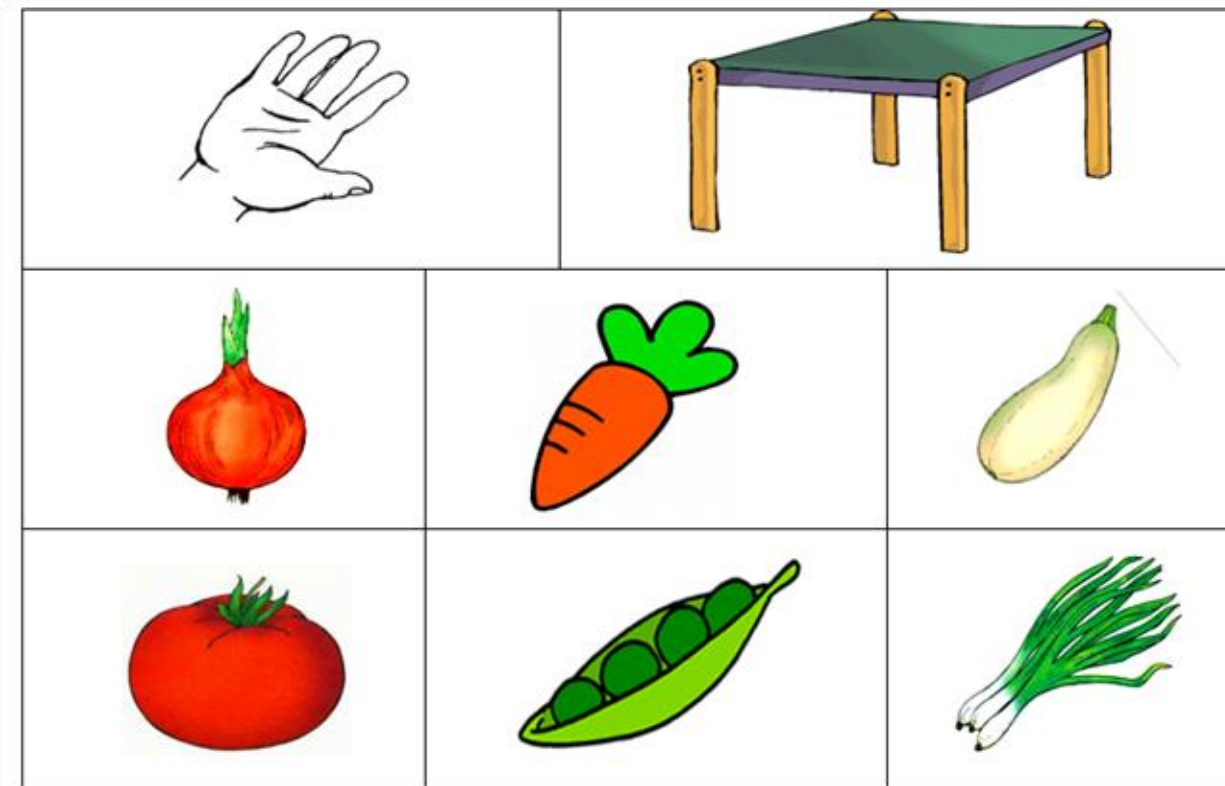


Дидактическая игра «Волшебные карточки» (Венгер Л.А.) средний возраст

Цель: назвать на «волшебных карточках» игрушки, развивать воображение, мышление.



ЗАУЧИВАНИЕ СТИХОТВОРЕНИЙ.



В руки овощи берем,
Овощи на стол кладем.
Лук, морковка, кабачок,
Помидор, горох, лучок.

Разучивание стихотворений



«Ромашки»

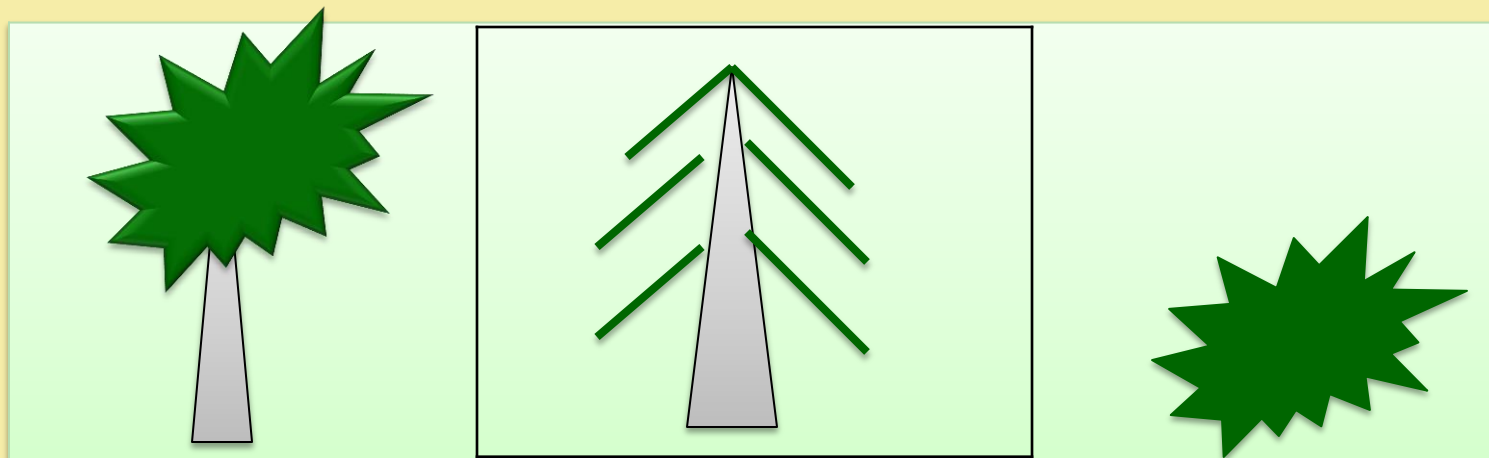
		
		
		

Ромашки, ромашки,	белые рубашки,	желтые колечки
побежали	к речке.	За руки взялись
и вот: дружно водят хоровод		

Загадки



1. Рассматривание мнемотаблицы



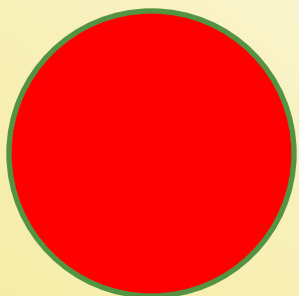
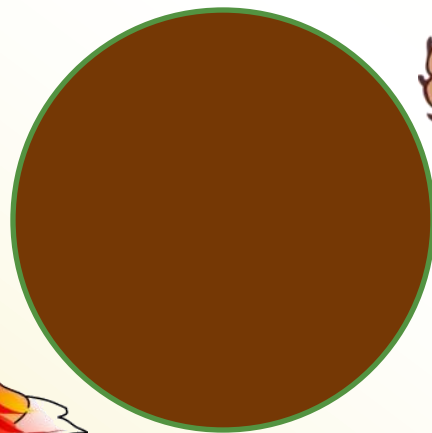
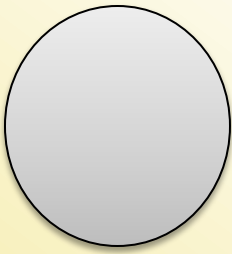
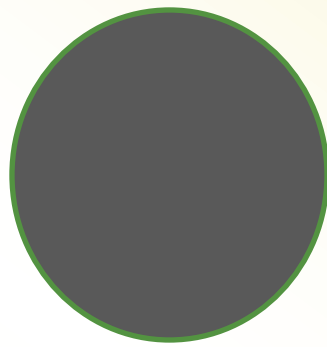
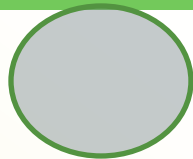
2. Подробное объяснение педагогом каждого пункта.
3. Отгадывание загадки детьми.

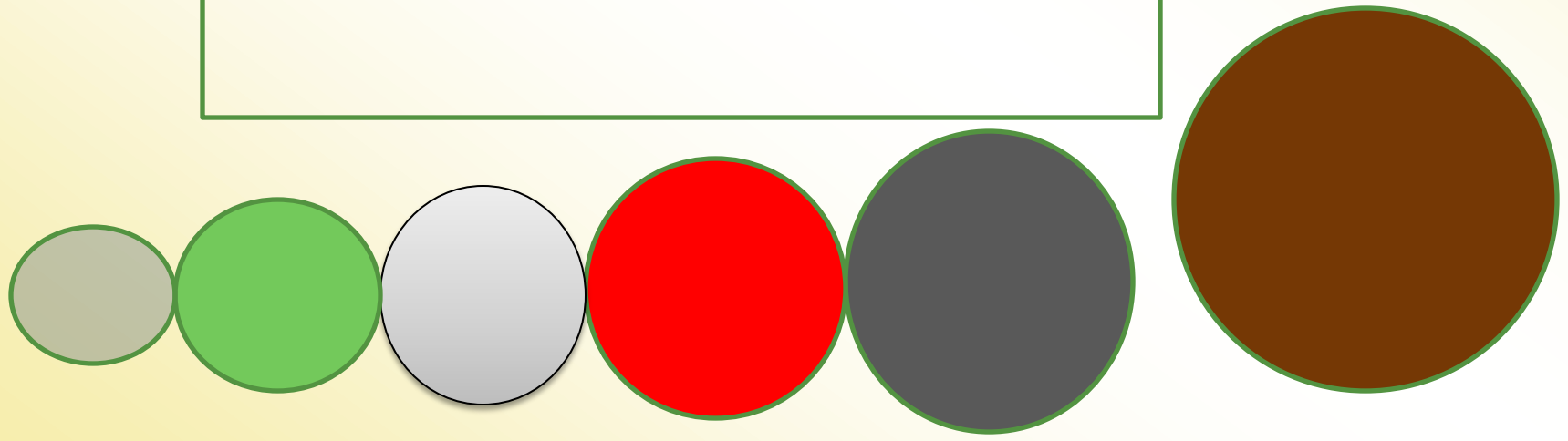
Загадка. Под соснами, под елками лежит мешок с иголками. (Ёж)

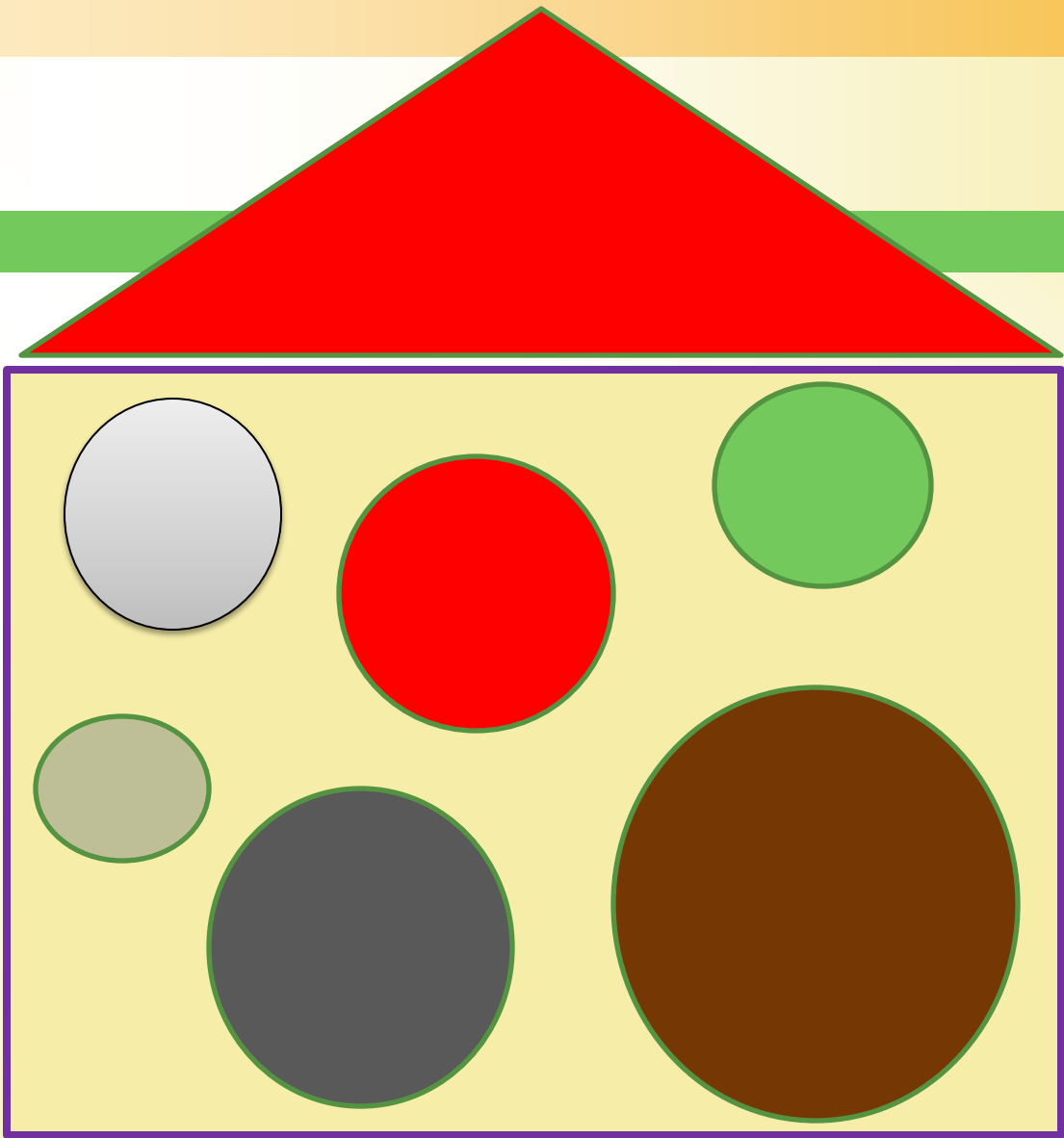
ТЕРЕМОК

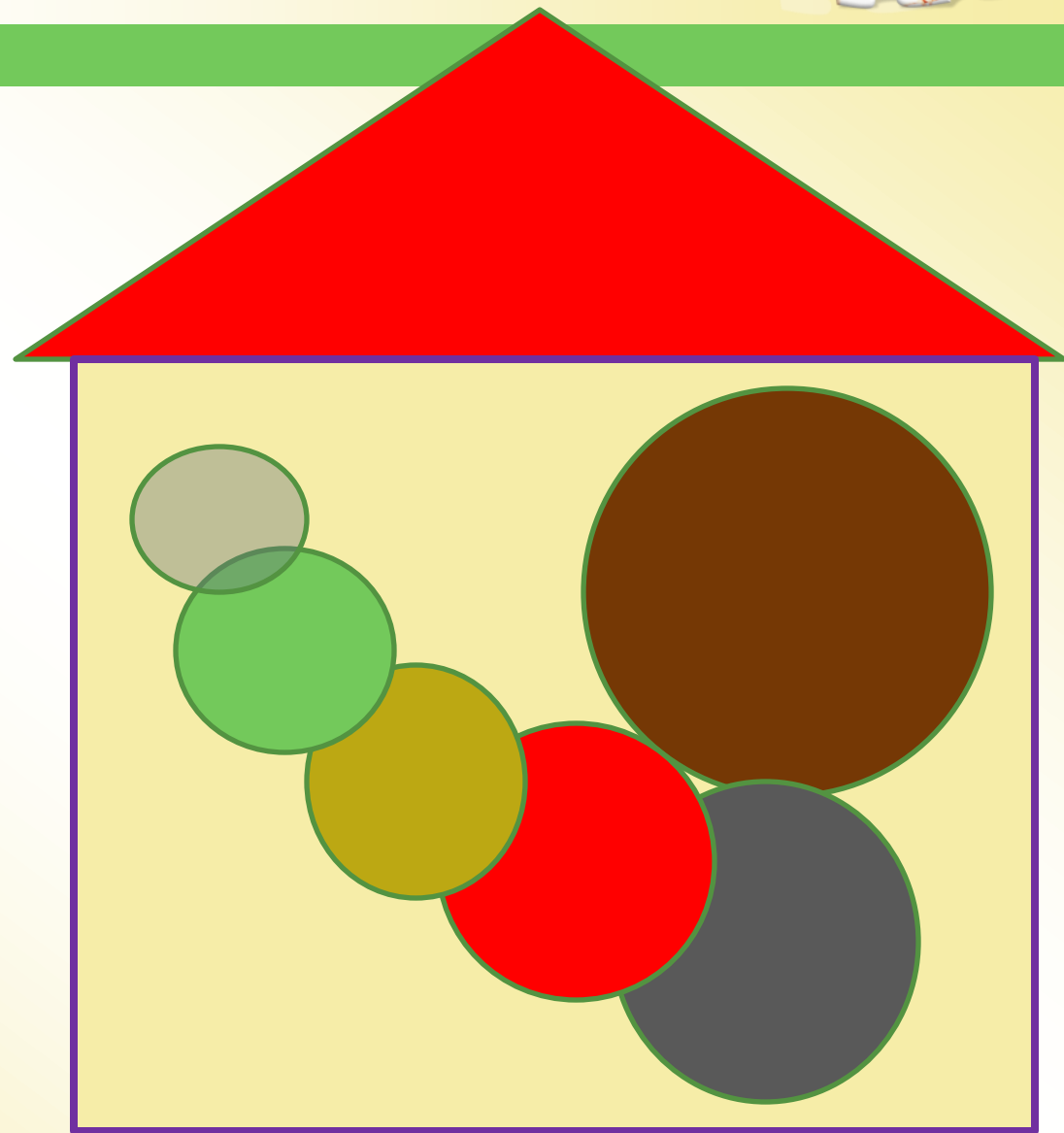
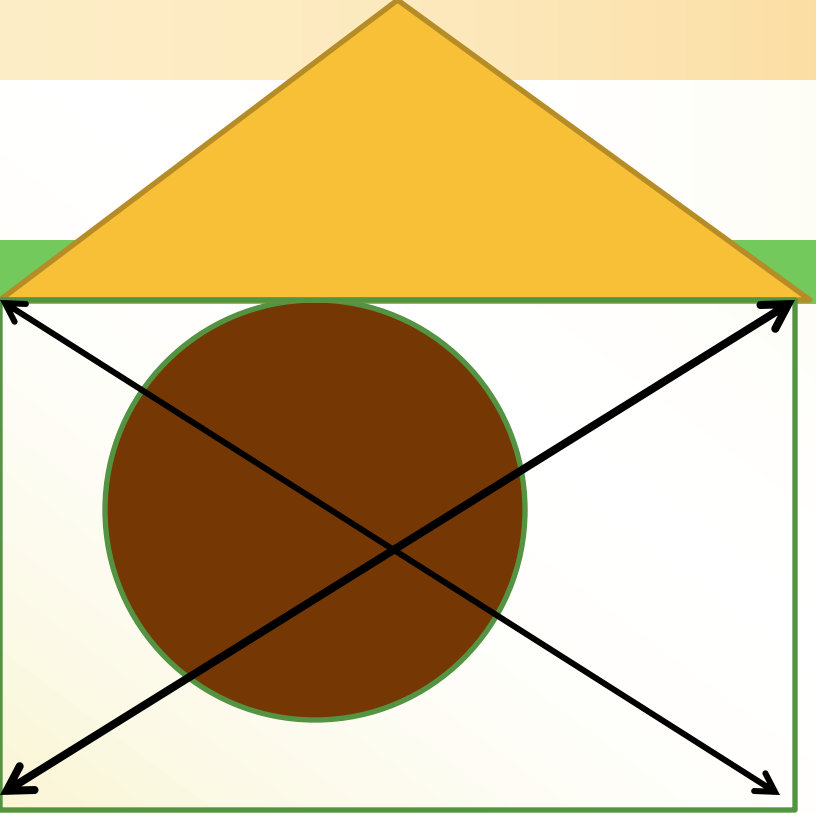
(МНЕМОМОДЕЛЬ СКАЗКИ)





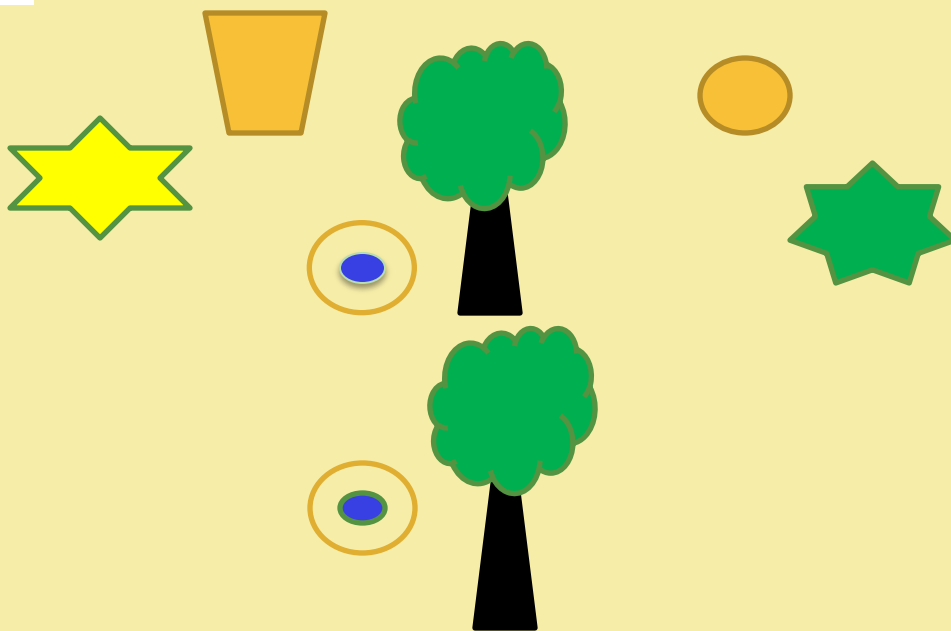




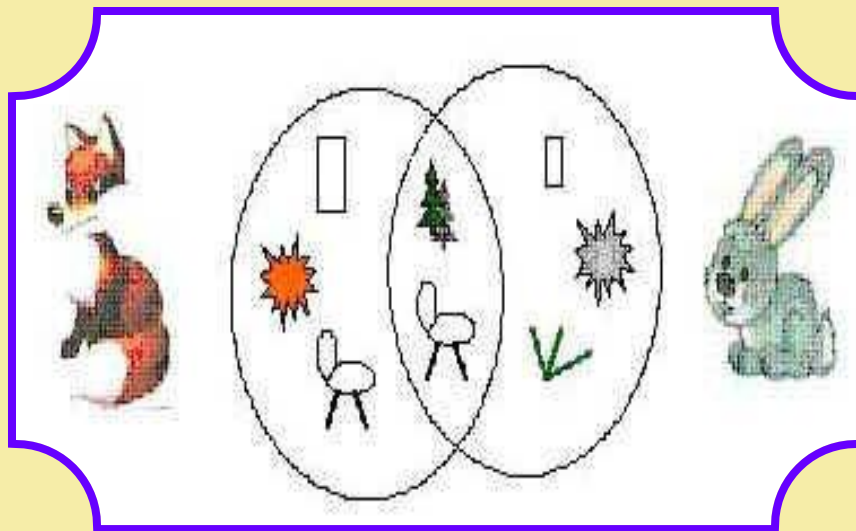




Сравнительное описание яблока и груши



Сравнительное описание



Символы описания выкладываются в свой обруч. Затем в пересечении обручей (круги Эйлера) выделяются одинаковые признаки предметов. Дети сравнивают предметы, определяя сначала их сходство, а затем различия.

СРАВНИТЕЛЬНОЕ ОПИСАНИЕ ЛИСЫ И ЗАЙЦА

Лиса и заяц – это дикие животные. Заяц – маленький, а лиса – побольше. У зайца летом мех серый, а у лисы рыжий. Заяц – травоядное животное, а лиса – хищник.

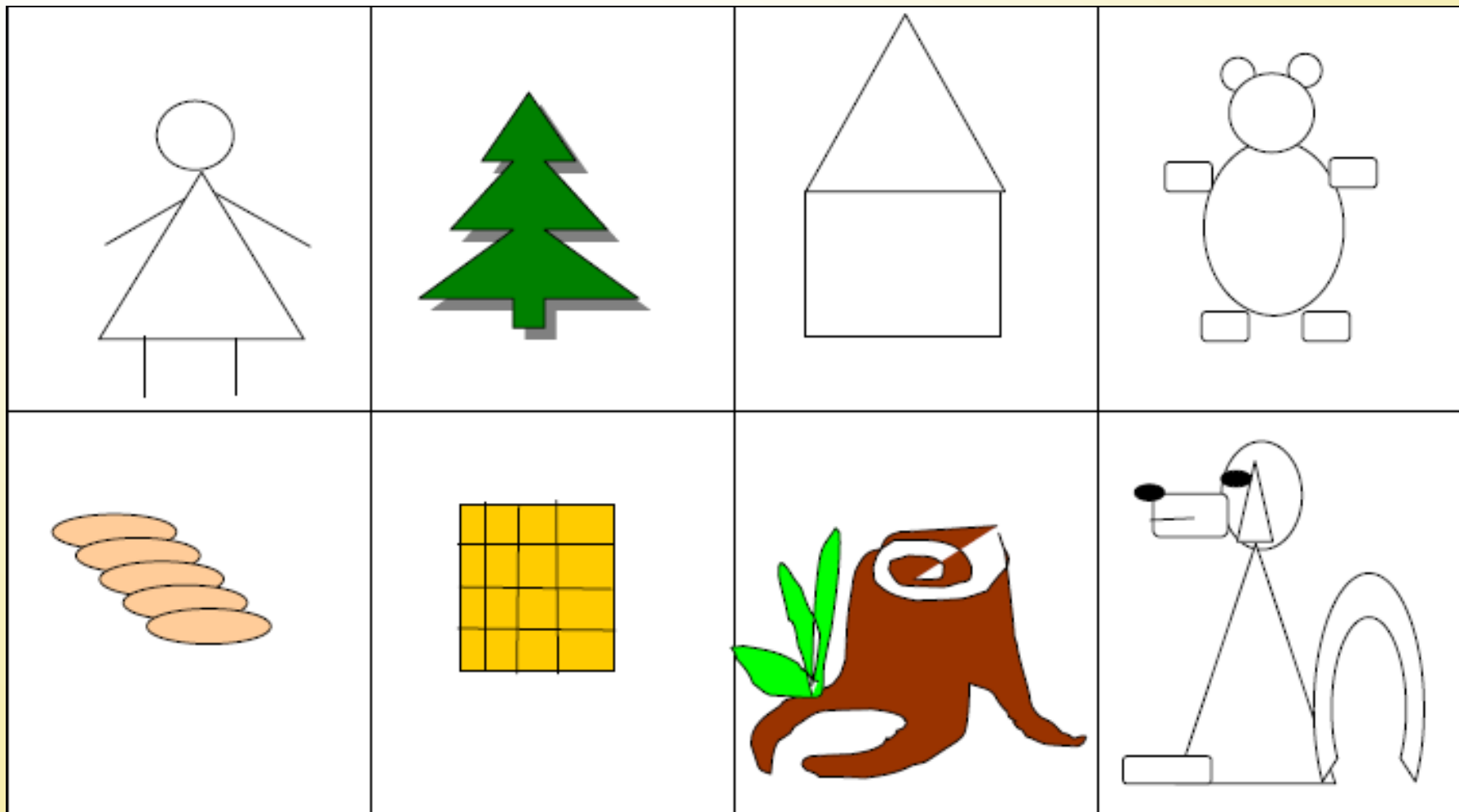
ОПИСАТЕЛЬНЫЕ РАССКАЗЫ ПО ЛЕКСИЧЕСКИМ ТЕМАМ



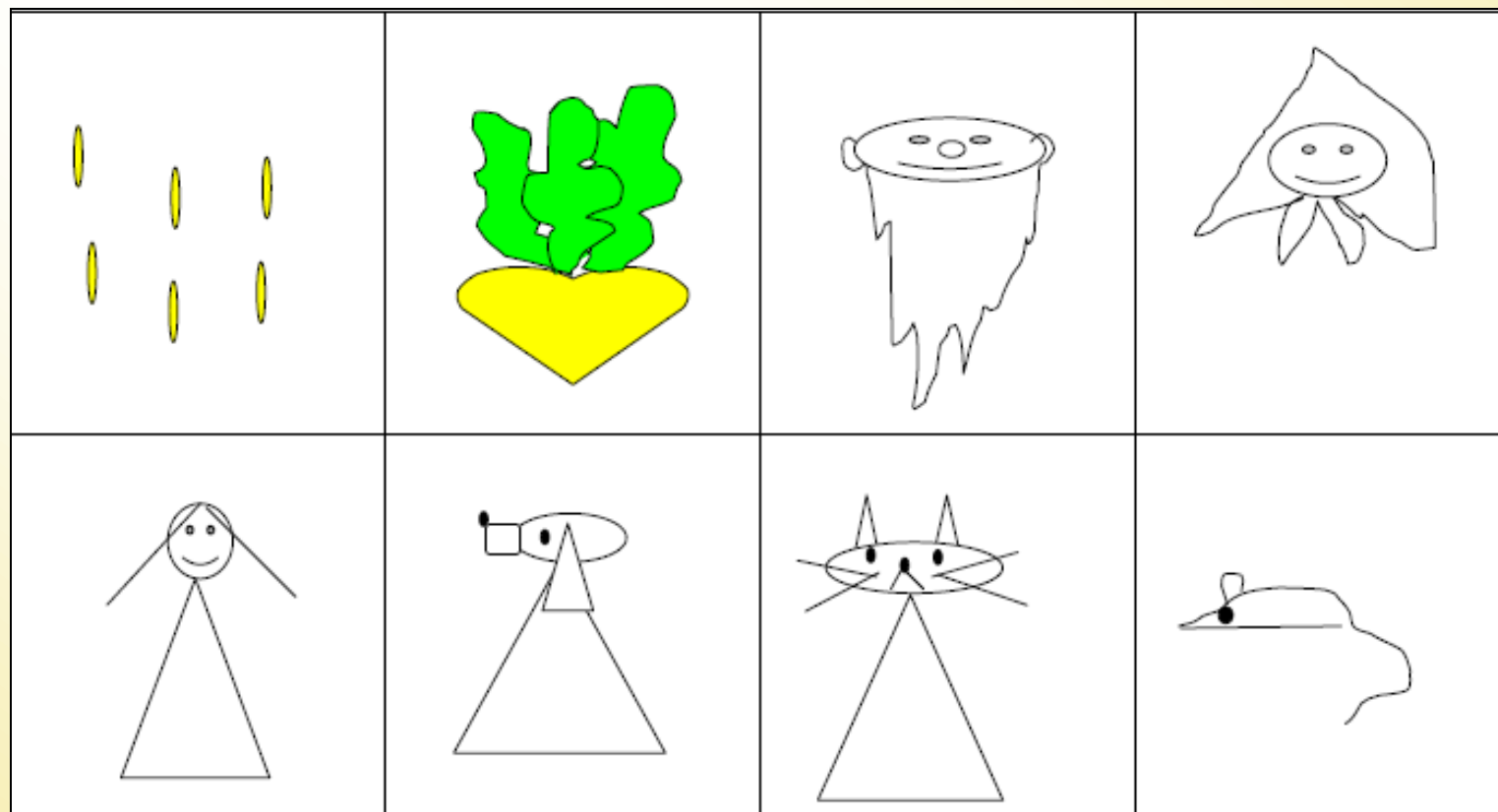
Расскажи-ка

 Кто это?	 Цвет	 Части тела
 Чем покрыто?	 Голос	 Чем питается? Хищное? Травоядное
 Жилище	 Что делает?	 Полезен человеку

Сказка «Маша и медведь»



Сказка «Репка»



Работа с родителями



АНАЛИТИЧЕСКИЙ

- анкетирование
- Участи в совместных педагогических советах
- Пребывание родителей на занятиях

ПРАКТИЧЕСКИЙ

- Семейные вернисажи «Любимые сказки»
- Дни общения и открытых дверей
- Совместное проведение досугов и праздников
- Семинары-практикумы
- Организация фотовыставок «Читаем дома»
- «Горячая линия интересующих вопросов»
- Утренние приветствия

КОНТРОЛЬНО-ОЦЕНОЧНЫЙ

- Оценочные листы
- Листы-памятки
- Мониторинг

Результаты



Увеличился круг знаний об окружающем мире

Появилось желание пересказывать тексты, придумывать интересные истории

Появился интерес к заучиванию стихов и потешек

Словарный запас вышел на более высокий уровень

Дети преодолевают робость, застенчивость, учатся свободно держаться перед аудиторией

Правила для смелых и упорных педагогов



- ✓ Если вы испытываете затруднения в работе по развитию речи, то планируйте этот вид деятельности не иногда, не часто, а очень часто. Через 5 лет станет легче.
- ✓ Никогда не отвечайте сами на свой же вопрос. Терпите, и вы дождетесь того, что на него станут отвечать ваши дети. Помогать можно только ещё одним вопросом, или двумя, или десятью... Но знайте: количество вопросов обратно пропорционально уровню мастерства.
- ✓ Никогда не задавайте вопрос, на который можно ответить «да», или «нет». Это не имеет смысла.
- ✓ После проведения занятия просмотрите конспект еще раз, вспомните все вопросы, которые вы задавали детям, и замените его одним более точным.
- ✓ Если рассказ не получился или получился с трудом – улыбнитесь, ведь это здорово, потому что успех впереди.

Спасибо за
внимание!

