

Почему часто многие люди не умеют замечать красоту, выразительность народной, классической музыки, равнодушны к музыке глубокого содержания? И все потому, что в детские годы в семье не сложилось нормального музыкального воспитания ребёнка, не привился дух любви и уважение к музыке, не поддерживался интерес к этому прекрасному источнику радости и вдохновения.

Поэтому возникает вопрос о музыкальной культуре самих родителей. Разумные родители ценят то, что даёт их детям общественно учреждение и расположены помочь ему в благородном влиянии на детей.

На практике семейному воспитанию присущи многие недостатки. Важный недостаток - семейный эгоизм и ограниченность музыкального кругозора.

Родители не должны развлекать детей теми же удовольствиями, которыми наслаждаются сами, они должны беречь их от пагубного воздействия антикультуры, ведущей к разрушению личности. Хрупкой психике ребёнка, особенно маленького, противопоказаны современные зрелищные шоу с громким музыкальным сопровождением, пиротехническими эффектами. Такие зрелища утомляют не только ребёнка, но и взрослого, возбуждают его, притупляют его восприимчивость к более художественным явлениям жизни.

Музыкальное воспитание в семье может быть направлено на развитие способностей дошкольников, умения воспринимать, чувствовать и понимать прекрасное, замечать хорошее и плохое, развивать общую музыкальность.

Каковы же основные признаки музыкальности?

1. Способность чувствовать характер музыки, настроение музыкального произведения, сопереживать услышанное, проявлять эмоциональное отношение. Музыка волнует маленького слушателя. Ритмичный марш вызывает у него радость, грустная песня заставляет грустить.

2. Способность вслушиваться, сравнивать, оценивать наиболее яркие и понятные музыкальные явления. Дети различают простейшую структуру музыкального произведения (запев песни и припев), простейшие свойства музыкального звука (высокий, низкий, тембровое звучание рояля, скрипки), отмечают выразительность контрастных художественных образов (ласковый, протяжный или энергичный, подвижный). Постепенно накапливается запас любимых песен.

3. Проявление творческого отношения к музыке. Слушая её, ребёнок по своему представляет художественный образ, передовая его в пении, игре, танце.

Например, каждый ищет выразительные движения, характерные для марша, тяжело ступающего медведя, прыгающего зайчика, летающей птички.

Музыка играет большую роль в оформлении домашних праздников и развлечений, в создании радостного настроения. Важно так организовать развлечения, чтобы они не создавали излишних трудностей, не требовали от детей дополнительной нагрузки при подготовке.

Самостоятельная музыкальная деятельность является результатом музыкальных знаний, умений, впечатлений, приобретённых на занятиях, праздниках, развлечениях.

Виды музыкальной деятельности в семье

Пение

Дошкольникам свойственна потребность выразить свои настроения в пении. Голос ребёнка - естественный инструмент, которым он обладает с ранних лет. Пение благотворно влияет

на детский организм, помогает развитию речи, углублению дыхания, укреплению голосового аппарата.

Значение пения в том, чтобы ребёнок правильно понял содержание музыкальных образов, проявил свои чувства в естественном пении.

Слушайте и поощряйте исполнение песен детьми. Не будьте равнодушными. Пойте чаще вместе с детьми их любимые песни.

Музыкально - ритмические движения.

Необходимо как можно раньше развивать умения согласовывать свои движения с музыкой в доступной и интересной для детей форме: ритмических упражнений, музыкальных игр, танцев. Если есть возможность – отдайте ребёнка на танцы. Это принесёт только пользу и красивую осанку вашему ребёнку.

Слушание музыки в семье – формирует художественный вкус и прививает навыки культуры восприятия музыки, развивает кругозор и эмоционально-чувственную сферу.

В раннем детстве развивается умение прислушиваться к музыкальным звукам. Детей 3-4 лет приучают дослушивать песню до конца, не отвлекаясь. У старших дошкольников эти навыки углубляются. В более старшем возрасте благодаря этим навыкам он станет активным слушателем музыки.

Игра на детских музыкальных инструментах -

Дайте детям возможность помузицировать, если боитесь шума – возглавьте это событие: ребёнок будет только рад, что вы играете вместе с ним, пошумите немного, а потом переключитесь на другой вид деятельности или игры. Купите ребёнку достаточное количество детских музыкальных инструментов: металлофон, скрипку, музыкальный молоточек, бубен.

Не сравнивайте музыкальные способности своего ребёнка с другими детьми. Ваш ребёнок индивидуален во всём. Надо только присмотреться – и вы, как чуткие и внимательные родители, увидите, в чём особенно проявляются таланты вашего ребёнка.



Список литературы для родителей

1. Азаров Ю.П "Семейная педагогика" М.Политиздат 1982г
2. Алан Фромм " Азбука для родителей" Лениздат 1991г
3. Гребенников Н. И " Семейное воспитание" Москва Издательство политической литературы 1990г
4. Журналы "Семья и школа"
5. Куликов Т.А " Семейная педагогика и домашнее воспитание" М. ОСАДЕМА 1999г
6. Макаренко А. С "Книга для родителей"
7. Медушевский В. В, Очаковская О. О " Словарь юного музыканта" Москва "Педагогика" 1995г
8. Кошмина И " Музыкальный букварь" Москва 2005г
9. Кабалевский Д.Б " Идейные основы музыкального воспитания"
10. Сухомлинский В. А "Сердце отдаю детям"

Фотоприложение

